**第45届世界技能大赛时装技术项目**

**北京赛区选拔赛样题及技术标准**

1. **比赛内容**

比赛项目包括四个单元组成：

单元一：立体造型制作 2小时

单元二：服装系列设计 1.5小时

单元三：服装设计制板 4小时

单元四：服装设计制作 11小时

比赛时间：18.5小时

单元三和单元四共15小时，如果选手完成单元三的制板，允许直接进入单元四的比赛。除单元三和四可以共用时间外，选手们在单元一和单元二中，必须从同一时间开始并统一结束比赛。每个单元时间结束时，无论是否完成都必须准时提交作品。

比赛对选手们的要求包括如下：

* 根据比赛抽取的服装图片,在比赛提供的人台上做立体裁剪-只使用大头针;
* 选手们根据比赛当场提供样布的特性，设计及绘制应用于特定目标市场的服装；
* 完成连衣裙面板和里板的纸样；
* 对连衣裙样板进行标注，测量及剪裁；
* 连衣裙的制作；
* 有效的利用各种工业制造机器；
* 用手缝的方式完成一部分设计的服装制作与装饰；
* 熨烫和后期整理。

**二、比赛内容的描述**

**单元一：立体造型制作 2小时**

赛场向选手每人提供3米坯布，在比赛提供的人台上用大头针依照提供的服装图片，制作立体裁剪作品。服装款式图将在单元开始时提供。过膝连衣裙的款式图片将由裁判长搜集筛选。5张款式图片将会在比赛现场抽签决定比赛的一款，所有选手们都必须依据当场确定的款式图片制作立体裁剪。单元一的评分来源于选手们对面料的操作技巧和对图片的理解能力。

**单元二：服装系列设计 1.5小时**

选手们需要根据现场抽取的面料料样和目标市场完成系列服装设计的款式图，款式图要求用黑色墨水笔在A3绘图纸上完成。绘图纸将绘有标准人体图。目标市场的确定将会在比赛现场由裁判长当场决定。

目标市场为以下三者之一：

* 低档市场-快时尚 4款
* 中档市场-成熟女装 3款
* 高档市场-礼服2款

**单元三：服装设计制板 4小时**

选手们将根据比赛技术要求及自定设计元素来设计一款连衣裙。选手们需要画出款式图(款式图在样板评分时当做参考，但不计入评分)，之后进行连衣裙制板。

连衣裙将包括以下：

* 全里；
* 对称款式
* 中腰
* 袖卡夫(2个)
* 腰节以下裙长不短于65公分，不长于110公分；
* 短袖–袖长从颈侧点至袖口不得少于17公分，不得多于37公分；
* 裙摆不得小于200公分；
* 闭尾拉链；
* 不可以有毛边。

自定设计元素将包括以下：

* 领型:西服领或立领
* 褶皱：倒褶或抽褶

连衣裙的基础样板包括前身、后身和袖子,会在比赛中提供给选手们。里料的样板不需上交，不评分。

**单元四：服装设计制作 11小时**

选手们需要先将单元三完成的样板（面料）进行排料打分，打分的部分由裁判长在赛场决定，只有面料的样板才会被评分。排料评分之后，选手们继续完成裁剪，粘衬和缝制工作。

**三、比赛提示**

**单元一**

立体造型制作参考的服装款式图片将会在比赛前由裁判长进行选取并公布给各参赛队。

所有参赛者将根据统一的服装款式图片进行立体裁剪制作。

坯布边缘可采取剪齐或者折边的工艺，只要可以实现清晰的线条即可。

**单元二**

选手们必须使用比赛提供的标准人体图。

所有服装设计效果图只可以用墨水笔完成。

所有选手的设计图是根据统一的目标市场和面料料样进行设计的。

面料料样会在比赛当天由随机裁判抽签决定的，目标市场由裁判长根据面料指定。

**单元三**

选手们将根据比赛技术要求及自定设计元素来设计一款连衣裙。选手们一旦决定运用自定的其中一种元素，另一种元素将不能出现。比如，决定领型为西服领、褶皱的类型为抽褶的话，那么立领和倒褶将不能出现。选手可以应用赛场提供的基础连衣裙样板完成制板，也可以通过直接绘制样板或立体裁剪的方式获取样板。赛场提供立裁坯布。纸样的上交形式为工业样板，过程制图或通过立体裁剪获得的工业样板裁片都要上交，但不评分。用于过程制板的样板纸及立裁坯布会在比赛现场提供。

**单元四**

选手们将会共用粘衬机和包缝机。

**单元四 材料清单**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **品名** | **用量** | **材料** | **描述** | **其他** |
| 牛仔面料 | 5米 | 97%棉3%弹 | 轻克重 | 幅宽142厘米 |
| 白色配料 | 1米 | 100%棉布 | 中克重 | 幅宽148厘米 |
| 里料 | 3米 | 醋酸绸 | 轻克重 | 幅宽120厘米 |
| 隐形拉链 | 1条 | 顺色 | 长60厘米 |  |
| 纽扣 | 10粒 | 塑料仿金属 | 1.2厘米 |  |
| 衬 | 2米 | 2m衬 | 白色 |  |
| 缝纫线 | 2轴 | 面料配线1轴  辅料配线1轴 |  |  |

1. **评分标准**

工作组织及管理能力– 5%

服装设计– 15%

绘图能力– 15%

制板及立体裁剪能力– 20%

剪裁、制作和后整技术– 45%